



La Ville de Tulle et son Pôle musées
vous présentent leur programmation
dans le cadre des Journées européennes du patrimoine

Communiqué de presse



Musée du Cloître

Chantier de la Cité



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

De haut en bas					
1	Huître de Charente-Maritime	5	Bois de chêne de l'Allier	9	Pierre de Souppes
2	Meulière francilienne	6	Brique du Nord-Pas-de-Calais	10	Pisé de terres d'Auvergne
3	Plâtre parisien	7	Marbre sculpté	11	Granit breton
4	Tuile provençale	8	Bois de pin des Landes	12	Lin normand

Journées Européennes du Patrimoine

Patrimoine Durable

17—18.09 2022

Photographie
Design Graphique
Camille Sordic
Imprimé par la DILA

Musée du Cloître

Autour de l'exposition
« **Chez les magiciens et sorciers de la Corrèze - Gaston Vuillier** »

17.09 - 15h // Dialogue autour de
l'exposition avec Marie-France Houdart,
ethnologue

18.09 - 15h // La magie des plantes,
Rencontre. L'association Echappées
Sauvages nous invite à renouveler notre
regard sur les plantes qui nous entourent

Sous les galeries :
exposition « **Lunade, sous le manteau** »

Chantier de la Cité

Sur les grilles du
chantier :
exposition photos

17 - 18. 09 //
« **Le chantier
sous l'œil de
l'ASPTT** » #2

Nouvelle série de
clichés à découvrir

Journées européennes du patrimoine édition 2022

Musée du Cloître & Cité de l'Accordéon et des Patrimoines

Pour cette 39ème édition des Journées européennes du patrimoine, le patrimoine durable est mis à l'honneur. Le Pôle musées de la Ville de Tulle entend prendre part à cette démarche dans le cadre de sa programmation culturelle.

Au musée du Cloître, l'exposition autour de l'œuvre de Gaston Vuillier, «Chez les magiciens et sorciers de la Corrèze», ainsi que l'exposition «Lunade, sous le manteau», par un collectif d'artistes réunies autour de l'association Merveilleux Prétexte, permettent d'interroger cette notion de patrimoine durable. Elles permettent d'aborder la question de la nature et de sa protection, de la subsistance des traditions et savoir-faire populaires, ou encore de la place de l'humain dans son environnement et du rapport qu'il entretient avec celui-ci.

Sur les grilles du chantier de la Cité de l'Accordéon et des Patrimoines, une nouvelle sélection de photographies réalisées par le Club photo de l'ASPTT documente l'avancée du chantier du nouveau musée. Ces clichés nous invitent à penser les enjeux de préservation et de transmission du patrimoine, pour un patrimoine conjugué au futur.



Musée du Cloître

Samedi 17.09 - Dimanche 18.09

Autour de l'exposition « Chez les magiciens et sorciers de la Corrèze - Gaston Vuillier »

Dans le cadre du reportage, «Chez les magiciens et les sorciers de la Corrèze», Gaston Vuillier propose une véritable enquête consacrée aux médecines et croyances locales, rendant compte par l'écrit et l'illustration de ses rencontres et discussions avec différents *metzes* (mages) ainsi que des procédés que ceux-ci mettent en œuvre, aussi bien pour guérir que pour envoûter.



Gaston Vuillier,
« Le collier de pervenches »

Samedi 17.09 - 15h // Dialogue autour de l'exposition avec Marie-France Houdart, ethnologue

Découvrez l'exposition à travers les regards croisés de l'ethnologue Marie-France Houdart, spécialiste des sociétés paysannes limousines et autrice de l'ouvrage *Sorcellerie et culte des fontaines en Limousin – L'eau, le diable, les saints : retour aux sources*, et celui de notre médiatrice.

Dimanche 18.09 - 15h // La magie des plantes Rencontre avec l'association Echappées Sauvages

Hildegarde, L. Talleux, de l'association Echappées Sauvages et spécialiste des plantes sauvages, nous invite à renouveler notre regard sur les plantes qui nous entourent et à savoir repérer celles aux pouvoirs bienfaiteurs.



Sous les galeries du Cloître

Exposition « Lunade, sous le manteau »



Réunies par l'association Merveilleux prétexte, sept artistes ont été sollicitées pour interroger les notions de rituels, de fêtes, entre profane et sacré à partir de la plus ancienne procession de la ville de Tulle, la Lunade. Entre fête de la lumière et fête d'entrée dans l'obscurité (solstice d'été), cette Lunade, et ses contradictions, leur a semblé propice à bien des esthétiques.

Ainsi, les œuvres de Brigitte Paillet, Charlotte Jude, Hélène Fraysse, Marion Castor, Mathilde Fraysse, Sophie Rigal, Sylvie Christophe seront présentées dans les espaces extérieurs du Cloître ainsi qu'à l'église Saint Pierre.



Cité de l'Accordéon et des Patrimoines

Samedi 17.09 - Dimanche 18.09

Sur les grilles du chantier

« Le chantier sous l'œil de l'ASPTT » #2

Nouvelle sélection de photos réalisées par les membres du Photo Club ASPTT Tulle à découvrir sur les grilles du chantier de l'ancien bâtiment de la Banque de France, futur Cité de l'Accordéon et des Patrimoines.

Ces photographies documentent l'avancée des travaux en cours. Elles permettent à la fois d'en marquer les étapes, d'appriivoiser les lieux, de témoigner des nouveaux éléments en place, mais racontent aussi la vie d'un chantier et des artisans qui le mènent.



C O N T A C T S

& Renseignements

Direction
Karine Lhomme
karine.lhomme@ville-tulle.fr
05 55 20 28 11

Service des publics
Eugénie Dezaly
eugenie.dezaly@ville-tulle.fr
05 55 20 28 76

Musée du Cloître
musee.cloitre@ville-tulle.fr
05 55 26 91 05

Suivez les actualités du Pôle Musées

 <http://cap.agglo-tulle.fr/>

 [Cité de l'Accordéon
et des Patrimoines](#)

 [citedelaccordeon](#)

 [Lettre d'information CAP](#)